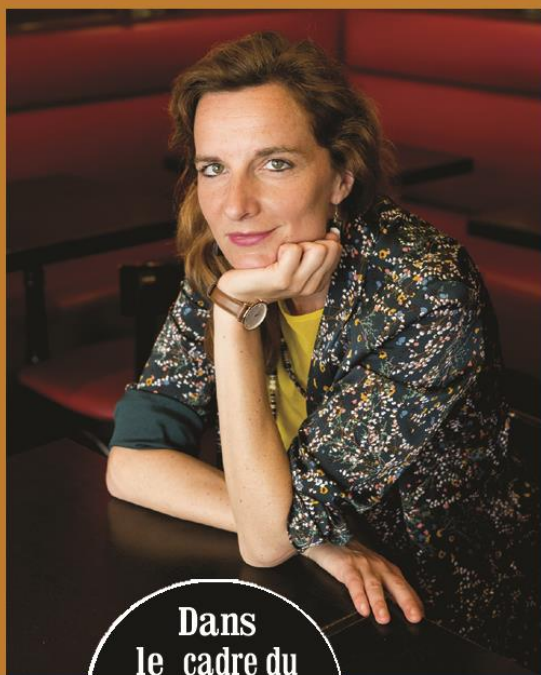


Esprits curieux

Une journée de rencontres et d'échanges
destinée aux professionnels du livre, de l'éducation et de l'enfance

Amandine Dhee / Marie Prete / Elodie Mora



Dans
le cadre du
Festival Les
Minuscules



Mardi 14
juin 2022

9h-17h30 à la Ferme d'en Haut
à Villeneuve d'Ascq

Une journée organisée par la compagnie La Vache bleue, la Ferme d'en Haut et la Médiathèque municipale, avec le soutien du Service Formation de la ville de Villeneuve d'Ascq.

ESPRITS CURIEUX

Mardi 14 juin 2022 / 9h00-17h30 / A la Ferme d'en Haut à Villeneuve d'Ascq.

Une journée de rencontres et d'échanges, destinée aux professionnels du livre, de l'éducation et de l'enfance.

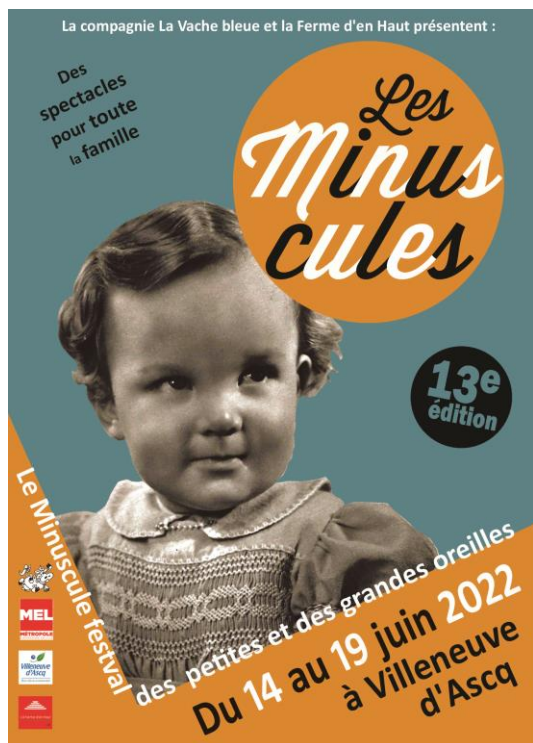
Avec Amandine Dhée, Marie Prete et Elodie Mora, dans le cadre du Festival Les Minuscules

« Esprits curieux » ce sera le mardi 14 juin 2022...

Une journée de rencontres réservée aux professionnels du livre, de l'éducation et de l'enfance et qui nous amènera, sous une forme ludique et interactive à écouter mais aussi à dire et à faire...

Entre ateliers et conférences, entre pratique et théorie, chacun et chacune sera amené avant tout à s'adonner à la curiosité : pas de recettes toutes faites pour des animations à venir, pas une grande leçon magistrale, mais une incitation, d'un atelier à l'autre, à essayer des choses, à partager, à échanger, à découvrir et à se nourrir...

Avec la précieuse présence de la librairie indépendante Les Lisières : Vous pourrez retrouver les livres d'Amandine Dhée et des autres artistes présent-e-s sur le festival présente de la, et toutes une sélection d'albums coups de cœurs.



Au plaisir de vous y retrouver...

Sur place vous retrouverez également une sélection d'albums jeunesse proposée par la librairie « Les lisières » à Villeneuve d'Ascq.

« Esprits curieux » une journée de rencontres, de débats et d'ateliers organisée par la cie La Vache bleue avec le soutien de la Ferme d'en Haut, du service Formation de la Ville de Villeneuve d'Ascq, du service Petite enfance.

« Esprits curieux » est organisé dans le cadre des Minuscules (13e édition), un festival proposé par la compagnie La Vache bleue et la Ferme d'en haut (fabrique culturelle de Villeneuve d'Ascq) et qui se déroulera cette année du 14 juin au 19 juin 2022 à Villeneuve d'Ascq, en partenariat avec la Médiathèque municipale, le service Formation et le service Petite enfance de la ville de Villeneuve d'Ascq.

Esprits Curieux / Mardi 14 juin 2019, de 9h à 17h30. Gratuit mais réservation indispensable (nombre de places limité) pour la journée. Pour vous inscrire, merci de nous contacter par mail : lacompagnielavachebleue@gmail.com.

Durant toute la journée, présence sur place de la Librairie « Les lisières » de Villeneuve d'Ascq.

Possibilité de manger sur place le midi en apportant son pique-nique.

Attestation de présence pour la journée délivrée sur demande.

A ne pas manquer : le mardi 14 juin à 20h, possibilité d'assister à la représentation du spectacle de **Alberto Garcia Sanchez**, « **Elle et mon genre** », dans le cadre de la programmation des Minuscules (Représentation gratuite, mais réservation souhaitée).

PRESENTATION DE LA JOURNEE

En guise d'introduction, représentation de la performance-spectacle de Amandine Dhee et de Elodie Mora : « 10h43 »



10h43 Performance/Spectacle de Amandine Dhee et Elodie Mora

Lecture performance à partir de paroles collectées, « 10h43 » évoque la question de la place des femmes dans les spectacles jeune public. Comment les artistes femmes vivent-elles leur métier ? Le regard personnel et subjectif d'Amandine Dhee, à partir de d'une série d'entretiens menés avec des femmes dans les Régions

des Pays de la Loire et des Hauts de France, accompagné en direct par les projections d'Elodie Mora.

De et avec Amandine Dhee et Elodie Mora. Une performance créée avec le soutien du Collectif PLATO, plateforme jeune public des Pays de Loire, dans le cadre du colloque « Le petit chaperon bouge ».

La représentation sera suivie d'un débat sur la thématique : « La création jeune public et le soin : les femmes entre invisibilité et reconnaissance ».

Le groupe se répartit ensuite en deux ateliers pour rencontrer successivement Amandine Dhee et Marie Prete :

Amandine Dhée, écrivaine et comédienne.



Amandine Dhée est écrivaine et comédienne. L'émancipation, notre rapport à autrui et à notre environnement de vie sont les thèmes récurrents qui marquent son travail, distingué par le prix Hors Concours pour *La femme brouillon* en 2017.

Son besoin d'exploration des formes l'amène régulièrement sur scène pour partager ses textes lors de lectures musicales ou encore pour y interpréter un rôle dans l'adaptation de ceux destinés au théâtre.

Convaincue que l'écriture peut-être portée par le corps et la voix, Amandine Dhée proposera un atelier où les participants seront invités à s'essayer à une écriture poétique faite pour être ensuite lue à voix haute. Sous la forme de jeux d'écriture, ce sera également un exercice pour oser s'affranchir des contraintes grammaticales et se libérer de la syntaxe...

Cet atelier sera aussi un moment de découverte de son univers et d'échange autour des thèmes qui lui sont chers.



Marie Prete, conteuse, auteure, metteuse en scène et formatrice.

Depuis plus de 20 ans, Marie Prete va à la rencontre des plus petits et des grands pour partager contes, enfantines, chansons et histoire lues à voix haute, inscrivant ses créations dans une démarche d'éveil artistique engagée et de transmission . Le conte n'a pas d'âge, c'est toujours une histoire d'un rendez vous qui tombe à point nommé...

Elle nourrit son travail d'une réflexion depuis toujours sur la parole créatrice chez les tout-petit-es dès la naissance. Mais aussi sur la voix, le corps, l'écoute, elle mène des ateliers et des formations en ce sens Elle partage avec ses camarades de la cie la Vache Bleue le goût de la rencontre, dans des formes de spectacles où le corps et la voix sont au service d'un récit et où l'imaginaire nous emmène pour mieux nous retrouver...

Pour cet atelier, Marie Prete nous amènera à nous poser quelques questions... Pourquoi lire ou raconter des histoires aux bébés ? S'il est communément admis aujourd'hui que les bébés aiment les livres, Comment se passe aujourd'hui ces temps de lecture partagés ? Quelles livres choisir ?

Comment accompagner ces moments de lectures « plaisir » en bibliothèque ou dans les structures d'accueil des tout-e-s petit-e-s ? Comment mettre en place un moment propice à la découverte des histoires ?

Autant de questions nécessaires pour faire de ces moments d'histoires lues à voix hautes des moments de plaisir partagés nécessaire au développement de l'enfant et puis, bien sûr, prendre le temps de savourer quelques histoires...

A 16h30 : Projection du film documentaire « Debout les femmes »



Un film de François Ruffin et Gilles Perret

C'est parti pour le premier « road-movie parlementaire » à la rencontre des femmes qui s'occupent de nos enfants, nos malades, nos personnes âgées.

Ensemble, avec ces invisibles du soin et du lien, ils vont traverser confinement et couvre-feu, partager rires et larmes, colère et espoir.

Ensemble, ils vont se bagarrer, des plateaux télé à la tribune de l'Hémicycle, pour que ces travailleuses soient enfin reconnues, dans leur statut, dans leurs revenus.

Et s'il le faut, ils réinventeront l'Assemblée...

La compagnie La Vache bleue, 29 rue Jules Ferry, 59260 Hellemmes. Tel : 07 68 69 78 37.

Mail : lacompagnielavachebleue@gmail.com. La compagnie La Vache bleue est adhérente au réseau « Enfance et musique » et au collectif Jeune Public Hauts de France.