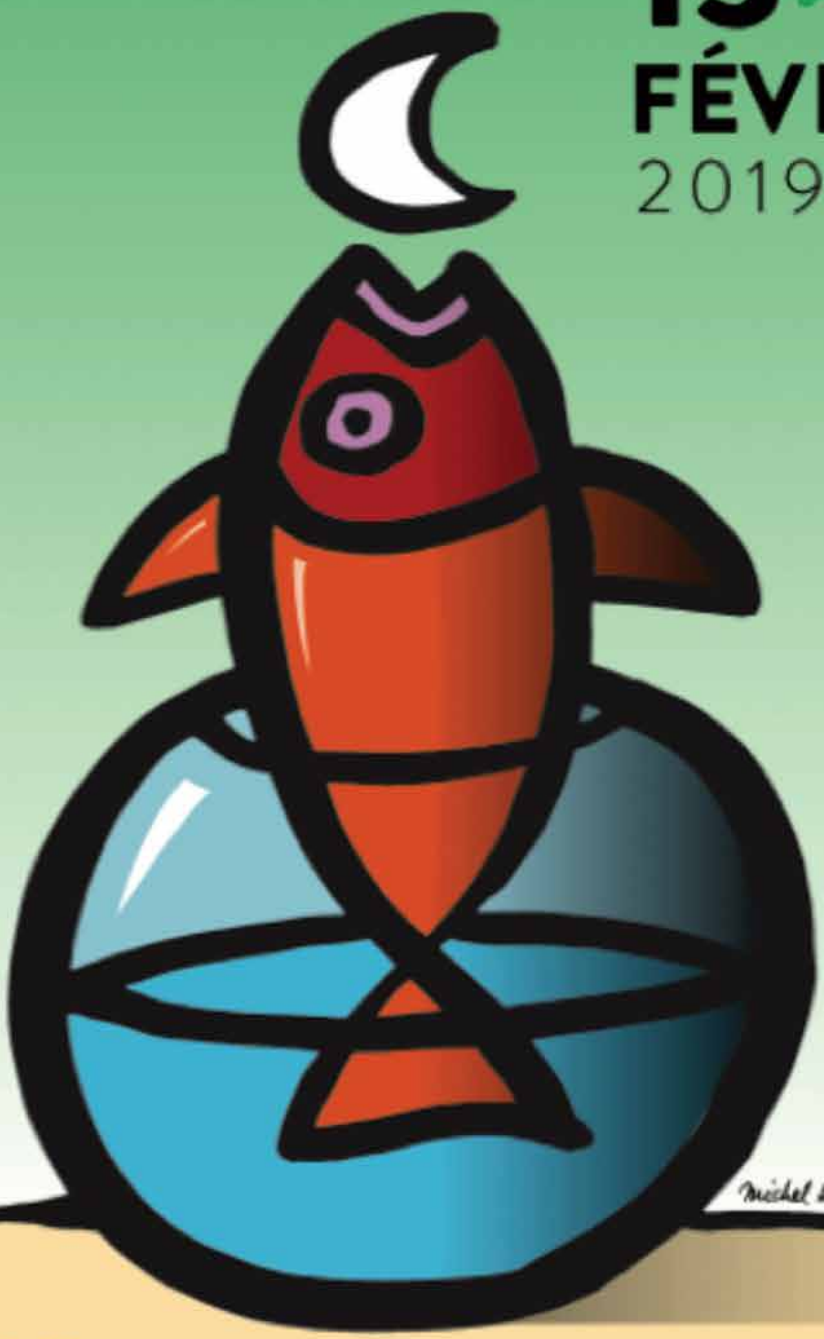
13 › 22
FÉVRIER
2019



Festival jeune et très jeune public

GENNEVILLIERS

SPECTACLES • RENCONTRES • ATELIERS

Télérama

www.ville-gennevilliers.fr

Ville de Gennevilliers

Éditorial

La Ville de Gennevilliers, en partenariat avec l'association Enfance et Musique, a le plaisir de vous présenter la 4e édition du Festival Jeune et Très Jeune Public.

Ce moment convivial autour de la culture et de la création jeune public est très attendu par les familles et les professionnels. La richesse, la créativité et l'inventivité de ce festival en font une période d'émerveillement pour les enfants et les parents, et d'inspiration pour les professionnels de l'enfance et de la culture.

Notre ville a su maintenir une politique culturelle ouverte à toutes et tous, dès le plus jeune âge, pour continuer à développer une curiosité, une ouverture et un esprit critique sur le monde qui nous entoure. Ce rendez-vous ouvre la porte des possibles de la création et de la réflexion, une porte que nous souhaitons toujours ouverte à Gennevilliers.
Le festival rassemble des artistes et leurs créations, interprétations sensibles de leur rapport au monde, mais aussi reflet des interrogations que notre société soulève chez chacun d'entre nous. Regarder, interroger, questionner, imaginer, rêver, être curieux, partager un monde plus que jamais à construire ensemble pour demain.

Cette nouvelle édition est marquée par la participation du T2G (Centre Dramatique National) qui accueillera le spectacle « Couac » ainsi que la rencontre professionnelle
« C'est pas pour les enfants ! » les propositions artistiques jeune public : le regard des adultes en question. Cette interaction entre le monde des enfants et celui des adultes nous rappelle que la culture reste un vecteur de compréhension, d'analyse et d'échanges sociaux plus forts qu'il n'y paraît.
L'art et la culture sont au cœur de notre mobilisation pour les enfants d'aujourd'hui, comme ils sont au cœur de toute perspective d'avenir.

Bon festival.

Yasmina Attaf
Adjointe au Maire
Déléguée à la culture

Patrice Leclerc
Maire de Gennevilliers

Marc Caillard
Président - fondateur
Enfance et Musique

Les Partenaires Associés

Spectacles / Jeune Public de la Ville de Gennevilliers
Association Enfance et Musique
Maison du Développement Culturel
Service Petite enfance
(Crèches municipales, PMI, RAM, Centres de loisirs Maternels, Maisons de l'enfance)
Service Enfance
Éducation Nationale
T2G, Théâtre de Gennevilliers
Conservatoire de musique et de danse Edgar Varèse
Le Tamanoir
Cinéma Jean Vigo
Centre nautique
Médiathèques, 3 lieux
Espace Culturel et Social Grésillons
Espace Culturel et Social Aimé Césaire
Maison des familles
Association La Passerelle

INFORMATIONS PRATIQUES

PRIX DES PLACES
3,50 € tarif unique pour les familles
La Tortue de Gauguin : 10 € (tarif normal), 6 € (tarif réduit)
T2G : 9 € et 6 € (tarifs Gennevillois)
Médiathèques : entrée libre
Centre Nautique : 7,10 €
(pour 1 enfant et 1 adulte)
Toutes les séances scolaires sont gratuites.

RENSEIGNEMENTS-RÉSERVATIONS
www.spectacles.enfancemusique.asso.fr/festival2019

Pour les professionnels :
Bulletin d'inscription ci-joint à remplir ou à télécharger sur le site du festival et à renvoyer à
Enfance et Musique/spectacles,
17, rue Etienne-Marcel
93500 PANTIN
Tél : 01 48 10 30 02
spectacles@enfancemusique.asso.fr

Pour les familles :
Service Spectacles / Jeune Public
Tél. 01 40 85 64 55
jeune-public@ville-gennevilliers.fr

LANCEMENT DU FESTIVAL
Mercredi 13 février à 12 h
à l'Espace Grésillons avec la participation des artistes du Zéphiro Théâtre.
Quatre clowns vont déployer des trésors d'inventivité pour nous émerveiller de la fragilité de notre condition humaine et illuminer ce début de festival.

VILLE DE GENNEVILLIERS
Géraldine Salle : 01 40 85 64 55
geraldine.salle@ville-gennevilliers.fr
www.ville-gennevilliers.fr/culture/saison-jeune-public

ENFANCE ET MUSIQUE
Wanda Sobczak : 01 48 10 30 02
spectacles@enfancemusique.asso.fr
www.enfancemusique.asso.fr

RELATIONS PRESSE
Agence DRC
Dominique Racle : + 33 6 68 60 04 26
dominiqueracle@agencedrc.com

LIEN SITE INTERNET ENFANCE ET MUSIQUE
spectacles.enfancemusique.asso.fr/festival2019

LIEUX DU FESTIVAL

Maison du Développement Culturel
16, rue Julien-Mocquard

T2G Centre Dramatique National de Création Contemporaine
41, avenue des Grésillons

Espace Grésillons
28, rue Paul-Vaillant-Couturier

Espace Aimé-Césaire
6, avenue du Luth

Conservatoire de Musique et de Danse Edgar-Varèse
13, rue Louis-Calmel

Médiathèque François-Rabelais
177, avenue Gabriel-Péri

Médiathèque André-Malraux
6, avenue du Luth

Médiathèque Robert-Doisneau
28, rue Paul-Vaillant-Couturier

Salle des fêtes
177, avenue Gabriel-Péri

Cinéma Jean-Vigo
1, rue Pierre-et-Marie-Curie

Crèche Anatole France
20, avenue Claude Debussy

Crèche Richelieu
4, Rue Richelieu

Crèche République
8-10, avenue de la République

Crèche du Luth
4, avenue Lénine

École maternelle Louise-Michel
60, rue Paul-Vaillant-Couturier

École maternelle Joliot-Curie
9 à 13, rue Marcel-Lamour

Le Tamanoir
27, avenue Luzette Mazalaigue

Centre Nautique
128, rue Henri Barbusse

Relais Assistantes Maternelles
9, rue Jean Jaurès

Maison des Familles
8, Rue Jack London

LE FESTIVAL D'UN COUP D'ŒIL

Horaire	Spectacle	Âge	Genre	Durée	Lieux
MERCREDI 13 FÉVRIER					
9h30	**Émois, et moi** - Aurélie Loiseau	dès 18 mois	Contes, poésie	30 min	Espace Grésillons
10h	**CouaC** - Cie Louma	dès 8 ans	Danse, musique, théâtre	50 min	T2G
10h30	**Jeux dans l'eau** - Jean-Carl Feldis	dès 18 mois	Ciné-concert	30 min	Ciné Jean-Vigo
10h45	**Bao Bei Shinei** - Cie La Croisée des chemins	dès 2 ans	Danse, musique et acrobatie	45 min	Espace Grésillons
10h45	**Faire cailloux** - Cie Itinérrances	dès 2 ans	Danse	30 min	MDC
12h	**Lancement du Festival**				Espace Grésillons
14h15	**Émois, et moi** - Aurélie Loiseau	dès 18 mois	Contes, poésie	30 min	Espace Grésillons
14h15	**Faire cailloux** - Cie Itinérrances	dès 2 ans	Danse	30 min	MDC
15h15	**Bao Bei Shinei** - Cie La Croisée des chemins	dès 2 ans	Danse, musique et acrobatie	45 min	Espace Grésillons
15h30	**Jeux dans l'eau** - Jean-Carl Feldis	dès 18 mois	Ciné-concert	30 min	Ciné Jean-Vigo
18h	**Lectures prix littéraires** Cie Théâtre en l'air	dès 3 ans	Littérature jeunesse	45 min	Médiathèque F. Rabelais
JEUDI 14 FÉVRIER					
9h30	**Ti-Soon** - Cie Le Vent des forges	dès 18 mois	Théâtre d'argile manipulée	20 min	Crèche Anatole-France
9h30	**Arête** - Mathilde Bensaïd	dès 18 mois	Histoires et comptines	25 min	Espace Grésillons
10h	**CouaC** - Cie Louma	dès 8 ans	Danse, musique, théâtre	50 min	T2G
10h45	**Albums et comptines en vadrouille** Cie ReBonDire	dès 18 mois	Histoires, chansons	30 min	Espace Grésillons
10h45	**Ti-Soon** - Cie Le Vent des forges	dès 18 mois	Théâtre d'argile manipulée	20 min	Crèche Anatole-France
10h45	**Papiers de voyage** - Cie d'Objet direct	dès 6 ans	Théâtre de papiers	45 min	MDC
11h30	**Allez on chante !** Projet du RAM de Gennevilliers - Rencontre et diaporama			1h	Médiathèque R.Doisneau (Grésillons)
14h15	**Arête** - Mathilde Bensaïd	dès 18 mois	Histoires et comptines	25 min	Espace Grésillons
14h15	**Papiers de voyage** - Cie d'Objet direct	dès 6 ans	Théâtre de papiers	45 min	MDC
14h30	**CouaC** - Cie Louma	dès 8 ans	Danse, musique, théâtre	50 min	T2G
15h15	**Albums et comptines en vadrouille** Cie ReBonDire	dès 18 mois	Histoires, chansons	30 min	Espace Grésillons
VENDREDI 15 FÉVRIER					
9h30	**Petit Opéra bouche** - Cie Voix libres	dès 2 ans	Poésie sonore	25 min	École Louise-Michel
9h30	**On danse !** - Cie À Tulle tête	dès 1 an	Danse, chant et musique live	40 min	Médiathèque A.Malraux (A.Césaire)
9h30	**Suite de balles** - Cie Duo Bali-Balant	dès 2 ans	Violoncelle et jonglage	30 min	Espace Grésillons
10h	**CouaC** - Cie Louma	dès 8 ans	Danse, musique, théâtre	50 min	T2G
10h45	**The bear** - Traffix Music	dès 3 ans	Ciné-concert poétique	30 min	Espace Grésillons
10h45	**Timée** - Cie du Porte-Voix	dès 4 ans	Théâtre musical et dansé	45 min	Espace Aimé-Césaire
10h45	**Oursinge** - Cie Tancarville	dès 3 ans	Spectacle musical et gestuel	35 min	MDC
14h15	**Oursinge** - Cie Tancarville	dès 3 ans	Spectacle musical et gestuel	35 min	MDC
14h15	**Timée** - Cie du Porte-Voix	dès 4 ans	Théâtre musical et dansé	45 min	Espace Aimé-Césaire
14h15	**The bear** - Traffix Music	dès 3 ans	Ciné-concert poétique	30 min	Espace Grésillons
15h15	**Suite de balles** - Cie Duo Bali-Balant	dès 2 ans	Violoncelle et jonglage	30 min	Espace Grésillons
15h15	**On danse !** - Cie À Tulle tête	dès 1 an	Danse, chant et musique live	40 min	Médiathèque A.Malraux (A.Césaire)
15h15	**Petit Opéra bouche** - Cie Voix libres	dès 2 ans	Poésie sonore	25 min	École Louise-Michel
18h	**Lectures prix littéraires** - Cie Théâtre en l'air	dès 3 ans	Littérature jeunesse	45 min	Médiathèque A.Malraux (A.Césaire)
19h	**CouaC** - Cie Louma	dès 8 ans	Danse, musique, théâtre	50 min	T2G
SAMEDI 16 FÉVRIER					
9h15	**La tête dans l'eau** - François Lemonnier	dès 8 mois	Concert interactif en piscine	40 min	Centre Nautique
10h15	**La tête dans l'eau** - François Lemonnier	dès 8 mois	Concert interactif en piscine	40 min	Centre Nautique
11h	**Timée** - Cie du Porte-Voix	dès 4 ans	Théâtre musical et dansé	45 min	Espace Aimé-Césaire
11h15	**La tête dans l'eau** - François Lemonnier	dès 8 mois	Concert interactif en piscine	40 min	Centre Nautique
16h	**Lectures prix littéraires** - Cie Théâtre en l'air	dès 3 ans	Littérature jeunesse	45 min	Médiathèque R.Doisneau (Grésillons)
18h	**La Tortue de Gauguin** - Cie Lucamoros	dès 5 ans	Polyptyque en mouvement	1h	Salle des fêtes

LUNDI 18 FÉVRIER					
9h30	**Toi & Moi dix doigts** - Cie Éclats	dès 6 mois	Solo pour un guitariste	25 min	Crèche République
9h30	**Promenons-nous dans les sons**	dès 6 mois	Spectacle-atelier	30 min	École Joliot-Curie
10h45	**Toi & Moi dix doigts** - Cie Éclats	dès 6 mois	Solo pour un guitariste	25 min	Crèche République
10h45	**Léger comme une note** - Pascal Ayerbe	dès 3 ans	Musique et objets sonores	40 min	Conservatoire E. Varèse
10h45	**Petit bout d'pomme** - Cie Lugana	dès 3 ans	Pièce vocale et musicale	35 min	MDC
11h30	Parcours professionnel : **Atelier «Le rire, le clown et le tout-petit»**			1h	MDC
14h15	**Petit bout d'pomme** - Cie Lugana	dès 3 ans	Pièce vocale et musicale	35 min	MDC
15h15	**Promenons-nous dans les sons**	dès 6 mois	Spectacle-atelier	30 min	École Joliot-Curie
15h15	**Léger comme une note** - Pascal Ayerbe	dès 3 ans	Musique et objets sonores	40 min	Conservatoire E. Varèse
MARDI 19 FÉVRIER					
9h30	**Bric & Broc** - La Waide Cie	dès 6 mois	Bricolage musical	25 min	Crèche du Luth
9h30	**Les dits du petit** - Cie Le blé en herbe	dès 18 mois	Théâtre d'objet et de doigts	35 min	Espace Grésillons
10h45	**La Boîte** - Cie Arcane	dès 2 ans	Solo chorégraphique	30 min	Espace Grésillons
10h45	**Bric & Broc** - La Waide Cie	dès 6 mois	Bricolage musical	25 min	Crèche du Luth
10h45	**Entre chien et loup** - Cie Kivuko	dès 2 ans	Duo de danse contemporaine	30 min	MDC
11h30	Parcours professionnel : **Rencontre Réseau Courte Échelle et Collectif Puzzl**e			1h	Espace Grésillons
14h15	**Les dits du petit** - Cie Le blé en herbe	dès 18 mois	Théâtre d'objet et de doigts	35 min	Espace Grésillons
14h15	**Entre chien et loup** Cie Kivuko	dès 2 ans	Duo de danse contemporaine	30 min	MDC
14h30	**Box-Office** - Duo Box-Office	dès 7 ans	Hip-hop, jazz et sons d'ailleurs	45 min	Le Tamanoir
15h15	**La Boîte** - Cie Arcane	dès 2 ans	Solo chorégraphique	30 min	Espace Grésillons
16h15	Parcours professionnel : **Rencontre-Débat «C'est pas pour les enfants !»**			1h45	T2G
19h	**Box-Office** - Duo Box-Office	dès 7 ans	Hip-hop, jazz et sons d'ailleurs	45 min	Le Tamanoir
MERCREDI 20 FÉVRIER					
9h30	**Sweet & Swing** - Théâtre de la Guimbarde	dès 18 mois	Théâtre musical	40 min	Espace Grésillons
10h45	**Marsyas** - Cie Meta	dès 4 ans	Pièce chorégraphique et sonore	20 min	Espace Grésillons
10h45	**Sauvages** - Cie du Loup Ange	dès 2 ans	Théâtre musical baroque	40 min	MDC
14h15	**Sauvages** - Cie du Loup Ange	dès 2 ans	Théâtre musical baroque	40 min	MDC
14h15	**Marsyas** - Cie Meta	dès 4 ans	Pièce chorégraphique et sonore	20 min	Espace Grésillons
15h15	**Sweet & Swing** - Théâtre de la Guimbarde	dès 18 mois	Théâtre musical	40 min	Espace Grésillons
17h	**Bal'ade** - Cie Du bazar au terminus	dès 5 ans	Bal du monde	55 min	Espace Grésillons
JEUDI 21 FÉVRIER					
9h30	**Petits papiers dansés** - La Libentère	dès 9 mois	Duo danse et papiers	30 min	Médiathèque R.Doisneau (Grésillons)
10h45	**Désordre** - Cie Du bazar au terminus	dès 3 ans	Musique de chambre en coffre à jouets	45 min	Espace Grésillons
10h45	**Hummm…!** - Cie Myriam Dooge	dès 2 ans	Danse et arts numériques	40 min	Espace Aimé-Césaire
10h45	**Poucette** - La Case A Productions	dès 2 ans	Conte en images	35 min	MDC
11h30	Parcours professionnel : **Atelier musique au quotidien !**			1h	Espace Grésillons
14h15	**Désordre** - Cie Du bazar au terminus	dès 3 ans	Musique de chambre en coffre à jouets	45 min	Espace Grésillons
14h15	**Poucette** - La Case A Productions	dès 2 ans	Conte en images	35 min	MDC
15h15	**Petits papiers dansés** - La Libentère	dès 9 mois	Duo danse et papiers	30 min	Médiathèque R.Doisneau (Grésillons)
15h15	**Hummm…!** - Cie Myriam Dooge	dès 2 ans	Danse et arts numériques	40 min	Espace Aimé-Césaire
VENDREDI 22 FÉVRIER					
9h30	**Livres en live** - Collectif I am a bird now	dès 1 an	Images projetées, théâtre, musique	40 min	Médiathèque F. Rabelais
9h30	**AmiNima** - Cies du Porte-Voix / À tous vents	dès 3 mois	Poème visuel et musical	35 min	Crèche Richelieu
9h30	**Petits pois et berlingots** - Cie Midi 2	dès 2 ans	Théâtre d'objets	35 min	Espace Grésillons
10h45	**Où es-tu lune ?** - Cie Minibox	dès 3 ans	Spectacle musical et film d'animation	45 min	Espace Grésillons
10h45	**AmiNima** - Cies du Porte-Voix / À tous vents	dès 3 mois	Poème visuel et musical	35 min	Crèche Richelieu
10h45	**Mémos** - Cie Raymond et Merveilles	dès 6 ans	Spectacle musical	50 min	MDC
14h15	**Mémos** - Cie Raymond et Merveilles	dès 6 ans	Spectacle musical	50 min	MDC
14h15	**Petits pois et berlingots** - Cie Midi 2	dès 2 ans	Théâtre d'objets	35 min	Espace Grésillons
15h15	**Où es-tu lune ?** - Cie Minibox	dès 3 ans	Spectacle musical et film d'animation	45 min	Espace Grésillons
15h15	**Livres en live** - Collectif I am a bird now	dès 1 an	Images projetées, théâtre, musique	40 min	Médiathèque F. Rabelais

L'ÉDITION 2019

Sweet-Swing © Gilles Destexhe

39 spectacles
22 créations
80 représentations
18 lieux
1 rencontre professionnelle
1 exposition

Et aussi :

Des ateliers
Des lectures
Des séances familiales
le mercredi et le week-end.

LE SPECTACLE FAMILIAL

La Tortue de Gauguin – compagnie LUCAMOROS

Installation géante sonore, visuelle et en mouvement

© La Tortue de Gauguin - Cie LucAmoros

Luc Amoros dessine à grands coups d'ombres, de pinceaux ou de caméras les franges d'un théâtre surréaliste, un théâtre d'illusions fabriquées en direct, entre bricolage et haute technologie, « performances » où le texte s'entremêle aux arts plastiques, la musique live aux caméras...

Poursuivant son interrogation sur la place de l'art dans l'espace urbain, il revisite un épisode de vie de Paul Gauguin dans une impressionnante et féerique chorégraphie plastique sur structure métallique de neuf mètres de hauteur, cinq de large et quatre étages de panneaux-écrans.
Un échafaudage, 9 peintres, 2 musiciens et une comédienne, pour explorer le vaste monde des images et de leur pouvoir d'évocation, invocation, notre rapport à l'art et son rapport au monde.

Samedi 16 février à 18h à la Salle des fêtes
À partir de 5 ans - Durée : 1h

DES CRÈCHES TRANSFORMÉES EN SALLES DE SPECTACLES

Ti-Soon © Luc Simonneau

Petit Opéra Bouche © Compagnie voix libres

Le Service Spectacles / Jeune Public propose depuis une douzaine d'années à toutes les institutions de la petite enfance et de l'enfance d'accueillir un spectacle dans leur structure. Ce projet mis en place à l'origine pour les crèches qui avaient une interdiction de sortie dans le cadre des plans « Vigipirate » s'est pérennisé au fil des années au vu de l'enthousiasme des partenaires. S'inscrivant dans une volonté politique forte de développer l'éveil culturel dès le plus jeune âge, cette proposition permet d'offrir au plus grand nombre d'enfants un spectacle de qualité, et facilite surtout l'échange artistique entre les compagnies et les professionnels de la petite enfance.

Ces spectacles « en tournée » s'adaptent à l'âge des tout-petits et aux contraintes du lieu qui les accueille. De ce projet sont nées de belles rencontres entre les bébés et les artistes, entre les professionnels des crèches et les compagnies.

Plusieurs spectacles du festival se déroulent dans une crèche dont :

Jeudi 14 février à 9h30 et 10h45 à la crèche Anatole-France
Ti Soon (création) – Cie Le Vent des Forges - Théâtre d'argile manipulée
À partir de 18 mois - Durée : 20 mn

Mardi 19 février à 9h30 et 10h45 à la crèche du Luth
Bric et Broc (création) – La Waide Cie - Bricolage musical
À partir de 6 mois - Durée : 25 mn

UN RENDEZ-VOUS POUR LES PROFESSIONNELS

Rencontres professionnelles au T2G, Théâtre de Gennevilliers

C'est pas pour les enfants !

Les propositions jeune public : le regard des adultes en question

Les enfants peuvent-ils tout voir, tout entendre ? Certains spectacles destinés au jeune public seraient-ils trop ambitieux, choquants ou tout simplement inadaptés selon l'âge des enfants ? Pour les artistes qui créent comme pour ceux qui choisissent les spectacles, la réponse est manifestement complexe.

Modératrice : Véronique Soulé

Intervenants : Pascale Ambroise, pédopsychiatre et Thomas Quillardet, metteur en scène, en présence d'artistes du festival.

Mardi 19 février de 16h15 à 18h au T2G

(possibilité d'accéder à la salle à tout moment)

Ateliers

Atelier « Le rire, le clown et le tout-petit » animé par Aude Maury

Lundi 18 février à 11h30 à la MDC – Durée : 1h

Exposition

Le petit monde des Danglefou par Les Danglefou (Serge Dangleterre et Kham-Lhane Phu) - Espace Grésillons – **du 13 au 22 février** – accès libre en dehors des heures de spectacles

Dans cette exposition, Les Danglefou mettent en scène, en boîtes et en lumières une cinquantaine de marionnettes créées pour leurs spectacles jeune public de ces 15 dernières années. Nous y retrouverons bien sûr leur célèbre Jojo, mais aussi Armand, les lilis, Gudulliver, les Gromi, les Fluet... Ces marionnettes, par leur présence, évoqueront autant d'histoires que de regards posés sur elles.

La Lecture

La lecture sera présente pendant tout le festival grâce à un partenariat privilégié avec les trois médiathèques de la ville : lecture, ateliers, Prix littéraire ... pour les professionnels comme pour les familles, pour les enfants comme pour les adultes, il y en aura pour tous les goûts.

Lectures Prix littéraire par la compagnie Le Théâtre en l'Air

Mercredi 13 février à 18h à la médiathèque François-Rabelais,

Vendredi 15 février à 18h à la médiathèque André-Malraux

et **samedi 16 février** à 16h à la médiathèque Robert-Doisneau – Durée : 45 mn

UNE INVITATION AU VOYAGE

Timée ©cie du Porte voix

Depuis sa création, le Festival jeune et très jeune public de Gennevilliers s'inscrit dans une volonté politique forte. Composé de spectacles, des créations en grande partie, de rencontres professionnelles, d'ateliers, de temps pour les familles... il associe tous les équipements culturels de la ville (pour la première fois y compris le T2G - Théâtre de Gennevilliers) et mobilise les professionnels de l'enfance, les enseignants, les élus mais également les parents afin de s'inscrire dans un maillage territorial large. C'est un temps fort de valorisation de la politique culturelle de la Ville de Gennevilliers envers le jeune public et les familles.

La collaboration de tous les services culturels et socio-culturels (T2G, Tamanoir, MDC, Conservatoire, Cinéma, Piscine, Centres culturels et sociaux Aimé Césaire et Grésillons, la Maison des familles, le RAM) et de plusieurs écoles et crèches, permet un rayonnement sur tous les quartiers de la commune et la diversification des réseaux. Cette démarche s'inscrit bien dans notre volonté d'échanger sur l'éveil culturel du tout petit et de démocratiser la notion de spectacle vivant en touchant le public le plus large possible.

UNE INVITATION AU VOYAGE

C'est aussi la volonté de recevoir au-delà de nos frontières locales, des propositions artistiques variées et ouvertes sur le monde. Nous recevrons ainsi des compagnies des 4 coins de France (Paris, Marseille, Montpellier, Rennes, Poitiers, Lyon, Grenoble, Tours ...) et même de Belgique.

T2G – Théâtre de Gennevilliers

Mercredi 13 février à 10h, **jeudi 14 février** à 10h et 14h30,
vendredi 15 février à 10h et 19h
CouaC - **Cie Louma (Rennes)**, Danse Théâtre - À partir de 6 ans - Durée : 30 mn

Espace Aimé Césaire

Vendredi 15 février à 10h45 et 14h15, **samedi 16 février** à 11h
Timée – **Cie du Porte-Voix (Iles de France)**, Théâtre Musical et Danse
À partir de 4 ans - Durée : 45 mn

Maison du Développement Culturel

Mercredi 13 février à 10h45 et 14h15
Faire cailloux – **Cie Itinérrances (Marseille)** – Danse contemporaine
À partir de 2 ans - Durée : 30 mn
Lundi 18 février à 10h45 et 14h15
Petit bout d'pomme – **Cie Lugana (Montpelliers)** - Théâtre Musical
À partir de 3 ans - Durée : 35 min

Espace Grésillons

Mercredi 20 février à 9h30 et 15h15
Sweet & swing – **Théâtre de la Guimbarde (Belgique)** - Théâtre Musical
De 18 mois à 5 ans - Durée : 40 mn
Mercredi 20 février à 17h
BaL'ade – **Cie Du Bazar au Terminus (Lyon)** - Bal du monde
À partir de 4 ans - Durée : 55 mn

Écoles

Vendredi 15 février à 9h30 et 15h15 à l'école Louise Michel
Petit opéra bouche – **Cie Voix Libres (Poitiers)** - Poésie sonore
À partir de 2 ans - Durée : 25 mn

Centre Nautique

Samedi 16 février à 9h30 et 10h30
La tête dans l'eau – **François Lemonnier (Rouen)** - Concert interactif
en piscine De 8 mois à 4 ans - Durée : 40 mn

LA CRÉATION AU CŒUR DU FESTIVAL

Léger comme une note © Pascal Ayerbe et Cie

Le Festival jeune et très jeune public met à l'honneur la création avec des artistes qui ne sont pas seulement programmés mais vraiment associés. Depuis toujours, le Service Spectacles / Jeune Public participe au développement et à la diffusion de la création contemporaine en accueillant plusieurs compagnies en résidence. À l'origine, le festival est né avec l'objectif de permettre à des compagnies de présenter leur travail devant un public mais surtout devant des programmateurs.

Cette manifestation est toujours conçue autour de plusieurs journées de découverte et de rencontres en invitant largement, au-delà du public local, des professionnels de l'enfance et de la culture à découvrir le travail de ces artistes, de ces compagnies et à partager les interrogations que la création pour le très jeune public suscite.

Les tout-petits portent en eux la dimension créative d'un monde à venir. Dans ces temps d'incertitude où nous devons penser le présent pour éclairer nos choix d'avenir, écoutons ces artistes chercheurs nous parler d'émancipation individuelle et collective, de singularité et d'altérité créatrice, de quête de sens, d'écoute et de dépassement d'un état du monde aujourd'hui en grand questionnement mais riche de formidables initiatives citoyennes.

Cette année le festival compte 22 créations parmi lesquelles :

Mercredi 13 février

Emois et moi ?! - **Cie Tohu Bohu - Aurélie Loiseau** - Conte
À partir de 18 mois. Durée : 30 mn - 9h30 et 14h15 - Espace Grésillons

Vendredi 15 février

The Bear – **Cie OCO** - Ciné concert poétique
À partir de 3 ans. Durée : 30 min - 10h45 et 14h15 - Espace Grésillons

Lundi 18 février

Léger comme une note – **Pascal Ayerbe et Cie** - Musique et objets sonores
À partir de 3 ans. Durée : 40 mn - 10h45 et 15h15 - Conservatoire Edgar-Varèse

Mardi 19 février

Entre chien et loup - **Kivuko Cie** - Duo de Danse Contemporaine
À partir de 2 ans. Durée : 30 min - 10h45 et 14h15 – MDC

Vendredi 22 février

AmiNima - **Cie du Porte-Voix et A tous Vents** - Poème visuel et musical
À partir de 3 mois. Durée : 35 min - 9h30 et 10h45 - Crèche Richelieu

Entre chien et loup (répétition) © Kivuko Cie

VÉRONIQUE MOREL-ODJOMAH

comédienne et chanteuse du Théâtre de la Guimbarde (Belgique)
Spectacle : *Sweet & Swing*

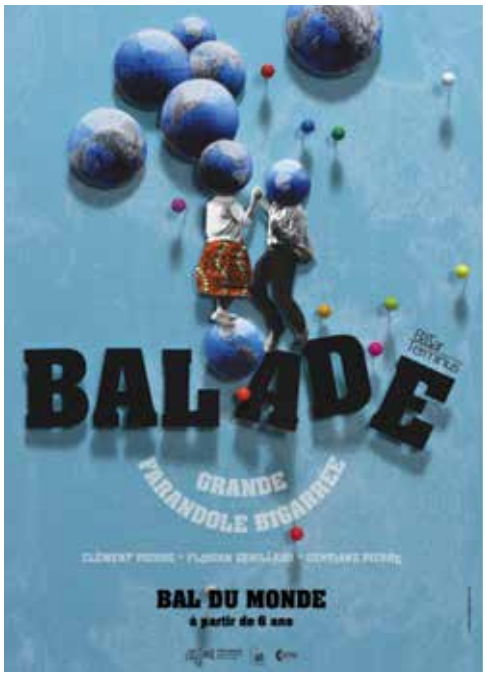
© Théâtre de la Guimbarde

Formée à la danse, au théâtre et au chant gospel, soul et jazz, je suis active dans le domaine de la Petite Enfance depuis 2007 en France et dans le domaine du Théâtre Jeune et très Jeune Public depuis 2013 en Belgique via le travail en crèche des ateliers « Un moment avec Melle Lily » qui a donné lieu à la co-création du spectacle *Sweet & Swing* avec le Théâtre de la Guimbarde.

« Depuis 2017, je développe ma compagnie Lily & Compagnie à Tournai (Belgique). La première création de la compagnie « Anaetoudou », spectacle chanté pour les bébés de 3 à 18 mois est actuellement en tournée dans les crèches de Wallonie et de Bruxelles avec le réseau d'Éveil Culturel de l'ONE (Office de la Naissance et de l'Enfance).
Participer au festival de Jeune et Très Jeune Public de Gennevilliers est pour moi l'occasion de rencontrer le public français mais aussi l'occasion d'observer, d'échanger, d'apprendre et de témoigner, j'en suis sûre, de valeurs communes à la création en direction des tout-petits : l'écoute, l'empathie, l'imagination et le contact humain de qualité. »

FLORIAN GENILLEAU

Musicien de la Compagnie du bazar au terminus
Spectacles : *Désordre* et *Bal'Ade*



Balade © Théâtre de la Guimbarde

Désordre © Théâtre de la Guimbarde

« Je participe à ce festival depuis 10 ans maintenant. C'est un temps fort pour moi et pour la Cie du bazar au terminus. Partager, découvrir, rencontrer, se retrouver... J'ai plaisir et besoin de cet endroit précieux où l'on peut échanger autour de nos pratiques et d'une belle vision de l'enfant spectateur, exigeante et militante. Ce festival est aussi un espace où nous pouvons confronter nos créations face à un public averti de programmateurs et de professionnels de l'enfance, étape indispensable pour développer notre travail de compagnie.

Découvrir les créations des autres artistes est également une grande chance. D'autres esthétiques, d'autres manières d'aborder le spectacle jeune et très jeune public, autant de richesses qui font que l'on ressort un peu grandi et avec de nouvelles envies à chaque édition.
Géraldine Salle, Wanda Sobczak et leurs équipes sont de véritables partenaires qui donnent toute son âme à ce rendez-vous par leur engagement et leur bienveillance. »

MAGALI BENVENUTI

chorégraphe

VALERIE GOURRU

compositrice et chorégraphe
de la compagnie Tancarville
Spectacle *Oursinge*

Oursinge © Compagnie Tancarville

« Grâce au soutien d'Enfance et Musique, nous avons eu la chance de participer pour la première fois au Festival Jeune et Très Jeune Public de Gennevilliers en 2017.

Les échanges ont été multiples et nous ont permis de peaufiner notre création. Basée à Grenoble, notre compagnie a ainsi élargi son réseau à la région parisienne. Géraldine Salle nous a par la suite organisé une tournée in situ dans les écoles de la ville. Cette expérience nouvelle a donné tout son sens à notre travail d'artistes : Comment aller chercher des publics qui n'auraient pas forcément accès au théâtre et initier des enfants dès le plus jeune âge à la danse contemporaine et à de nouvelles sonorités. Une direction de travail que nous souhaitons poursuivre.
C'est avec grand plaisir que nous renouvelons l'aventure du festival cette année avec notre dernière création. Parallèlement, nous cherchons à impulser ce type d'action dans notre région ! »

FLORENCE GOGUEL

Directrice artistique - Cie du Porte-Voix,
mise en scène, musique et mouvement
Spectacle *Timée ou les Semeurs d'étoiles* et *AmiNima*

AmiNima © Cie du Porte-Voix

AmiNima © Cie du Porte-Voix

« Nous avons la joie de participer au festival de Gennevilliers dont nous partageons les valeurs et l'engagement. Nous sommes extrêmement sensibles au soutien stimulant que ce festival porte à la création jeune et très public, à l'énergie positive et bienveillante dans laquelle il est préparé et dans laquelle il se déroule, l'attention portée aux différents participants, public, professionnels du spectacle, artistes... Nous pouvons également témoigner de la confiance accordée aux équipes artistiques souvent accueillies pour leurs nouvelles créations.

C'est le cas cette saison pour le Porte-Voix avec l'accueil des premières présentation publiques de AmiNima in situ dans les crèches de la ville. Nous sommes également représentés par notre collectif PUZZLE qui est invité lors d'une table-ronde partagée avec le réseau Courte-Echelle, pour un coup de projecteur sur la création destinée à la petite enfance. »

KARL BONDUELLE

musicien-comédien de la Cie ReBonDire
Spectacle *Albums & Comptines en vadrouille*

© Cie ReBonDire

« Surprises & confidences... Accueilli en toute confiance... Plaisir, père, mère et petite enfance...
S'accorder, douter et entrer dans la danse... Raconter, rencontrer, je prends et je relance...

Au milieu d'une si chaleureuse équipe bienveillante, la Compagnie ReBonDire dit Oui pour revenir, dit oui pour partager encore, essayer à nouveau et embrasser de sons, de voix, de livres et de rythmes, ces publics de choix, multiples et exigeants, variés et si précieux, pour nos cœurs, nos oreilles et nos yeux. »

FRÉDÉRIC OBRY

musicien et directeur artistique de la Waide Compagnie
Spectacle *Bric & Broc*

© Waide Compagnie

« Nous avons eu le plaisir d'être soutenu par Géraldine Salle et la MDC de Gennevilliers pour la première création de la Waide Cie, Les Frères Bricolo.

Le professionnalisme, la bienveillance et la grande expérience du travail vers le jeune public de toute l'équipe de la MDC nous a permis d'échanger à différents niveaux et de faire avancer notre projet artistique de la meilleure façon qui soit. Suite à notre résidence, la programmation des Frères Bricolo dans l'édition 2017 du Festival jeune et très jeune public, porté également par l'association Enfance et Musique, nous a donné une belle visibilité dans une ambiance dynamique et vivifiante. Ce très beau festival est un lieu privilégié pour des échanges fructueux avec les professionnels de la petite enfance, les diffuseurs, le public et les autres artistes. »

LA SAISON JEUNE PUBLIC

© La Tortue de Gauguin - Cie LucAmoros

Dans le cadre d'une volonté politique de développer une réflexion sur le rapport du très jeune spectateur aux arts et à la culture, le Service Spectacles/Jeune Public de la Ville de Gennevilliers a mis en place depuis 2005 **une saison très jeune public** pour les enfants de 0 à 6 ans, qui permet au jeune spectateur de découvrir le spectacle vivant et d'être sensibilisé à différentes formes d'arts dès le plus jeune âge.

LES CHIFFRES DE LA SAISON 2016-2017

377 séances dont :
177 séances de spectacles
200 séances d'ateliers
20 175 entrées
4 431 enfants différents touchés

15 spectacles sont programmés chaque saison dans les domaines variés tels que la musique, de la danse, du théâtre, des marionnettes, les arts plastiques... essayant de mêler les genres les plus divers. Ils se déroulent à la Maison du Développement Culturel, lieu de pratiques culturelles, de spectacles et de rencontres. Mais également dans d'autres lieux de la ville afin de permettre une meilleure répartition géographique et de faire découvrir aux enfants et aux familles les différents lieux culturels (l'Espace Grésillons, l'Espace Aimé Césaire, Cinéma Jean Vigo, les médiathèques, écoles, crèches,...).

Cette saison a évolué au fil des années en concertation avec les acteurs de l'enfance et de la petite enfance qui sont partie prenante dans le projet : les crèches, les haltes garderies, les PMI, le Relais Assistantes Maternelles, les associations, les écoles et centres maternels, le service petite enfance et le service enfance... Elle répond à une véritable demande de la part des structures mais également des familles.

Aujourd'hui, chaque spectacle est accompagné d'un atelier de sensibilisation conçu en lien avec le spectacle et selon l'âge des enfants répondant à une demande des professionnels de préparer l'enfant à venir au spectacle.

Ces ateliers sont réalisés grâce à la présence artistique des compagnies qui nous accompagnent dans la programmation des spectacles, mais également à l'aide de nos différents partenaires culturels, comme le Conservatoire de musique et de danse ou d'intervenants professionnels.

Depuis 2009, le Service Jeune Public met en place le Passeport d'éveil culturel, des ateliers d'éveil culturel s'adressant spécifiquement aux enfants de 5 ans - inscrits en grande section de maternelle.

Ce projet a pour objectif d'accompagner l'enfant dans la découverte de sa sensibilité culturelle. Cette tranche d'âge a été choisie dans le but de permettre à l'enfant de se familiariser à différentes pratiques culturelles (théâtre, musique, arts plastiques, danse, cirque...) de manière ludique, avant de s'inscrire dans un parcours traditionnel proposé par nos écoles et ouvertes aux enfants à partir du CP.

Le Passeport d'éveil culturel s'inscrit dans une politique volontariste d'élargissement des publics. C'est un outil que nous voulons fondamental dans la démocratisation culturelle et l'égalité des chances des enfants dans la réussite scolaire et l'épanouissement personnel.

Un livret pédagogique sur chaque spectacle est mis à disposition des accompagnateurs.

Pour faciliter l'accès au spectacle des plus petits et permettre l'échange entre professionnels de la petite enfance et artistes, des spectacles « in situ » sont proposés aux structures. Le Service Spectacles / Jeune Public propose à toutes les institutions de la petite enfance d'accueillir un spectacle dans leur structure. Le Service Spectacles/Jeune Public prend financièrement en charge 50% du prix du cachet, le reste est à la charge de la structure.

Le Service Spectacles/Jeune Public participe au développement et à la diffusion de la création contemporaine en accueillant plusieurs compagnies en résidence chaque saison.

En septembre, une journée de présentation de saison a lieu afin de présenter l'ensemble de la saison aux partenaires. C'est l'occasion pour les professionnels de voir des extraits de certains spectacles, de rencontrer les compagnies, les intervenants des ateliers, de prendre les dossiers pédagogiques et, enfin, de s'inscrire pour la saison.

Enfin, le Service Spectacles / Jeune Public de la Ville de Gennevilliers met en place un festival jeune et très jeune public composé de spectacles, rencontres professionnelles, forums, ateliers, temps pour les familles. Ce festival de spectacles jeune et très jeune public associe les équipements culturels de la ville et mobilise les professionnels de l'enfance, les enseignants, les élus et les parents afin de s'inscrire dans une politique territoriale placée sous le signe de l'échange et du décloisonnement. Cette manifestation est conçue également avec la volonté d'inviter largement, au-delà du public local, des professionnels de l'enfance et de la culture à découvrir le travail de ces artistes, de ces compagnies et à partager les interrogations que la création pour le très jeune public suscite.

LES NOUVEAUTÉS

Signature d'un nouveau protocole d'accord

Un acte politique majeur au service de la petite enfance et de la culture. Une nouvelle étape est franchie.

Le 20 mars 2017, Audrey Azoulay, ministre de la Culture et de la Communication et Laurence Rossignol, ministre des Familles, de l'Enfance et des Droits des femmes ont signé un nouveau protocole d'accord interministériel visant à favoriser l'éveil artistique et culturel des jeunes enfants. L'association Enfance et Musique considère qu'il s'agit là d'un acte politique majeur en direction de la petite enfance et des familles, au service d'un développement culturel de territoire et de proximité.

Une formidable avancée

Cinq années de mobilisation citoyenne ont croisé la volonté politique de ces deux ministères, affirmant unir « leurs forces au service de grands objectifs communs. Par la signature de ce protocole, « ils s'engagent, de manière concertée, à développer un volet éveil artistique et culturel dans la politique ministérielle d'accueil du jeune enfant du ministère des Familles, de l'Enfance et des Droits des femmes, ainsi qu'un volet petite enfance dans la politique d'éducation artistique et culturelle du ministère de la Culture et de la Communication, à soutenir l'intégration de l'éveil artistique et culturel des tout-petits dans la formation initiale et continue des personnels de la petite enfance et des professionnels de la culture, ainsi qu'à soutenir les initiatives exemplaires et innovantes conduites par les acteurs de terrain partout en France » (Cf. Communiqué de presse du 21 mars 2017).

Éveil artistique et culturel | Initiatives des professionnels de la culture et de la petite enfance dans les territoires

Présenté à l'occasion de la première rencontre nationale de l'éveil artistique et culturel du 8 décembre 2017, ce guide recense une centaine d'initiatives des professionnels de l'enfance et de la culture dans les territoires. Ces actions reflètent la diversité des acteurs et des pratiques, elles ont aussi vocation à susciter de nouveaux projets.

Le ministère des Solidarités et de la Santé et le ministère de la Culture ont souhaité transmettre aux professionnels de la petite enfance et de la culture, une photographie nationale qui ne vise pas à l'exhaustivité. Ils ont proposé à l'association Enfance et Musique de les accompagner dans ce projet.

© DR

VILLE DE GENNEVILLIERS
Géraldine Salle : 01 40 85 64 55
geraldine.salle@ville-gennevilliers.fr
www.ville-gennevilliers.fr/culture/saison-jeune-public

ENFANCE ET MUSIQUE
Wanda Sobczak : 01 48 10 30 02
spectacles@enfancemusique.asso.fr
www.enfancemusique.asso.fr

RELATIONS PRESSE
Agence DRC
Dominique Racle : + 33 6 68 60 04 26
dominiqueracle@agencedrc.com

LIEN SITE INTERNET ENFANCE ET MUSIQUE
spectacles.enfancemusique.asso.fr/festival2019